Урок- беседа

«Литература – основа моей будущей профессии «Журналист».

Умен ты или глуп, велик ты или мал, не знаем мы, пока ты слова не сказал . (Саади)

Слово - самое сильное оружие человека. (Аристотель).

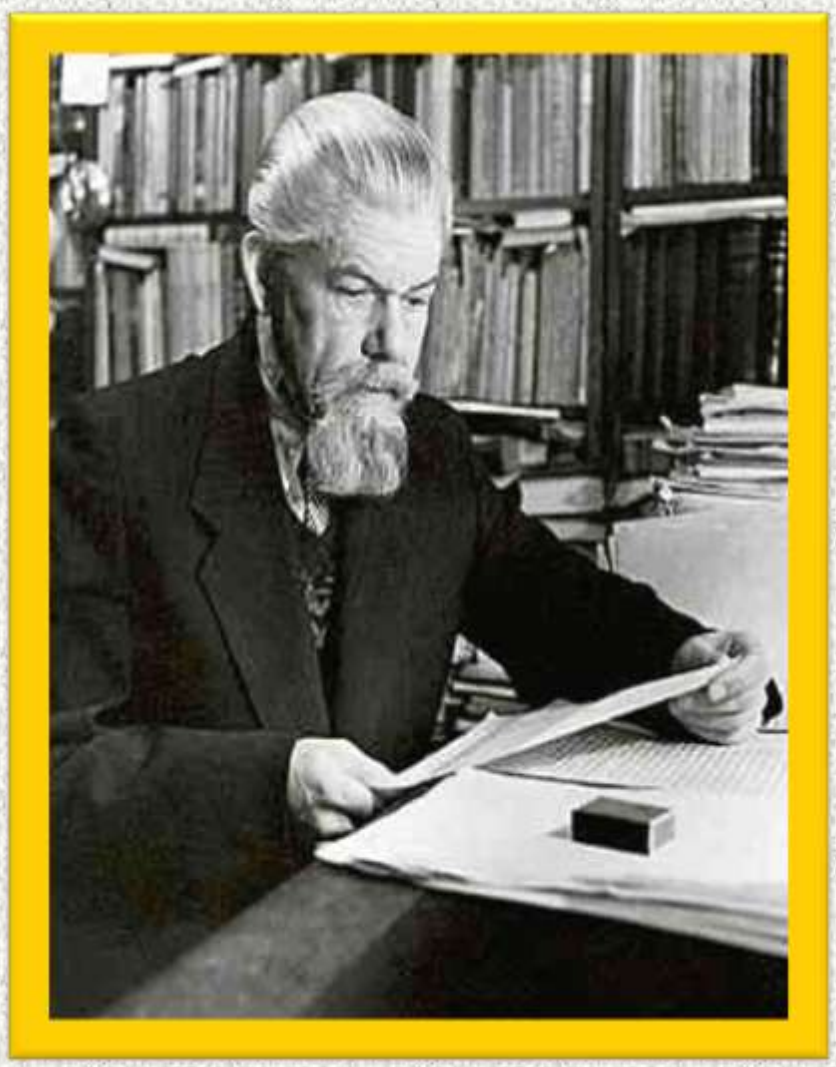
Если речь - одежда мысли, то красноречие - ее элегантный наряд. (Скилеф).

Величие народа не измеряется его численностью, как величие человека не измеряется его ростом; единственной мерой служит его умственное развитие и его нравственный уровень. (Гюго В.).

Сочинения писать сейчас не надо, ЕГЭ по русскому я и так сдам… Да ну, только мозг себе засорять!

Да и некогда, вон, алгебру с геометрией, русский и историю до ночи делаем!

Зачем мне литература?



С.И. Ожегов

Литература –

- Произведения письменности, имеющие общественно-познавательное значение.
- Письменная форма искусства, совокупность художественных произведений.
- Совокупность произведений какой-либо отрасли знания, по какому-либо специальному вопросу.

Чтение произведений

Анализ текста

Чтение вслух, заучивание стихотворений (прозы) наизусть

Устные пересказы

Учитель/ преподаватель

журналист

телеведущий

юрист

менеджер

психолог

Специалист по связям с общественностью

Работник торговли

политик

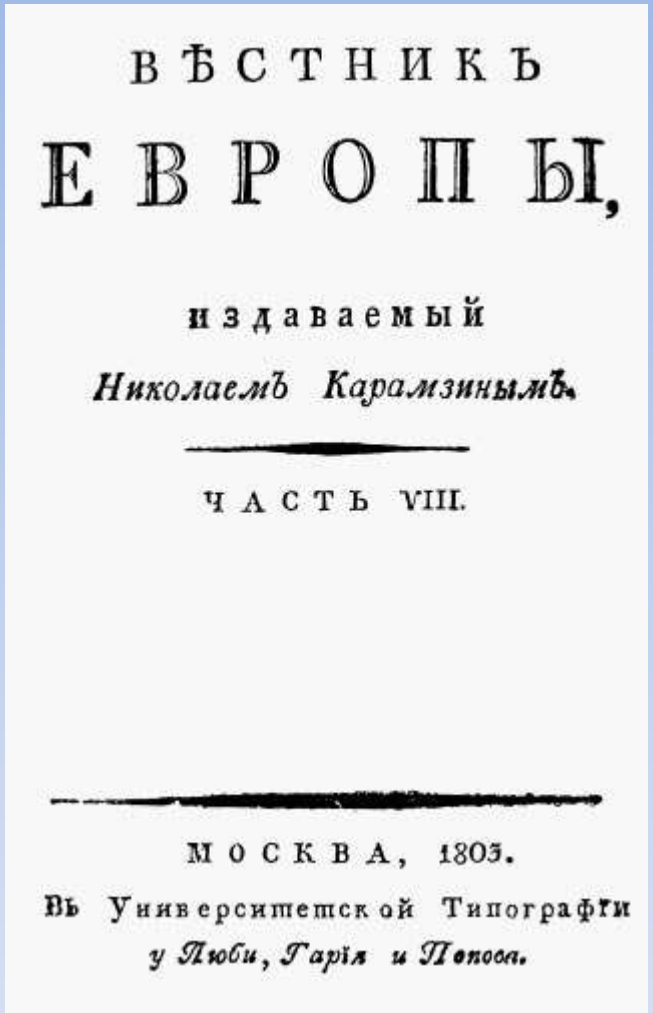
ПЕТЕРБУРГСКІЯ ВѢДОМОСТИ

В России журналистика возникла в 1702 году с появлением
по личному указанию и личному участию царя Петра Великого первой печатной газеты «Ведомости»

1755 г., газета «Московские ведомости», статья Ломоносова М. В.,"Рассуждения об обязанностях журналистов». Журналист должен быть:

1. *Компетентным;*
2. *Скромным;*
3. *Уважающим мнения других;*
4. *Знающим фразу "Стыдно воровать чужие мысли".*

ЖУРНАЛ «ВСЯКАЯ ВСЯЧИНА»



ВѢСТНИКЪ

ЕВРОПЫ,

издаваемый

Николаемъ Карамзинымъ.

ЧАСТЬ VIII.

МОСКВА, 1803.

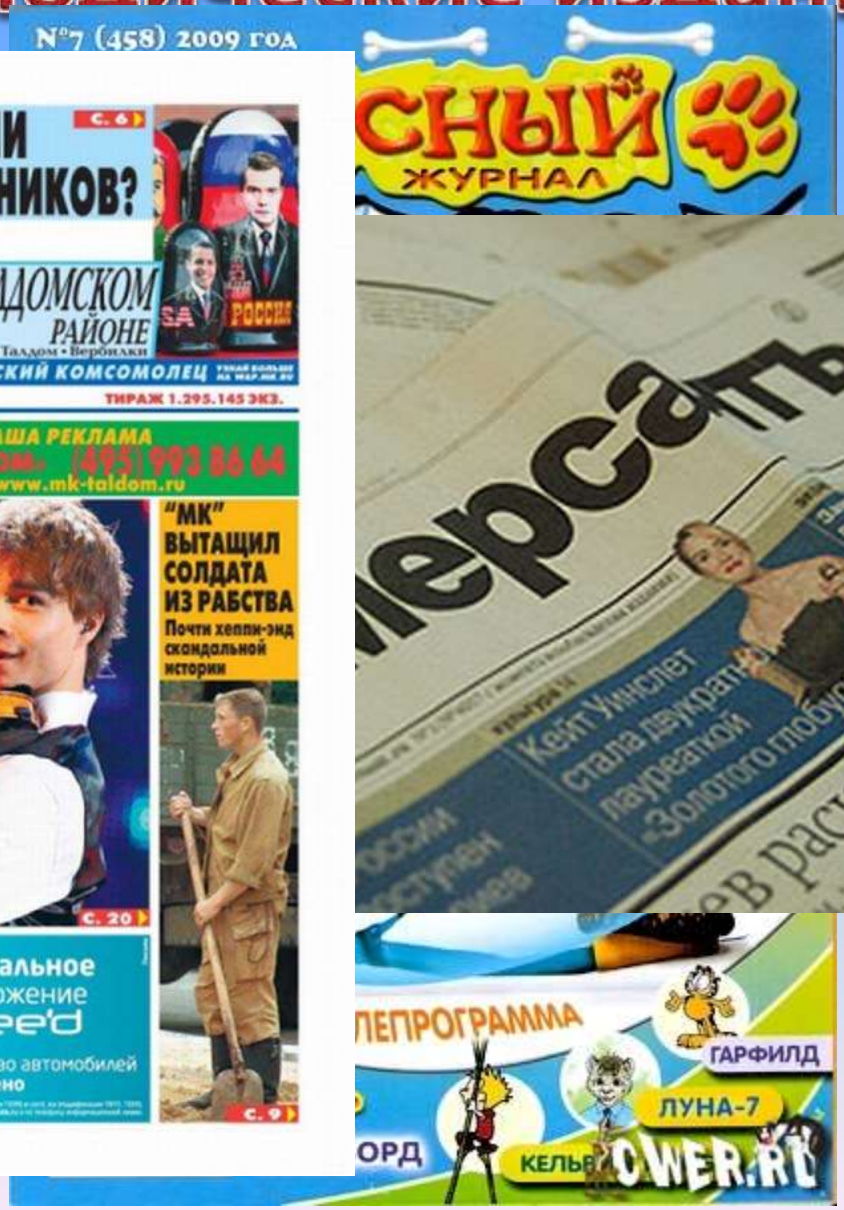
Въ Университетской Типографіи

у Люби, Гарія и Попова.

Н.М. КАРАМЗИН

Советские журналы и газеты

Современные периодические издания



журналистика

- газетно-журнальная журналистика
- тележурналистика
- радиожурналистика
- интернет-журналистика
- фотожурналистика

Владислав Листьев

Анна Политковская

Дмитрий Холодов

СОВРЕМЕННЫЙ ЖУРНАЛИСТ: КОНЦЕНТРАЦИЯ СИЛ, ВРЕМЕНИ, ВНИМАНИЯ.

Известные журналисты и телеведущие, получившие филологическое или журналистское образование

Дмитрий Шепелев

Фекла Толстая

Андрей Малахов

1. Что нового вы узнали на уроке?

2. Изменилось ли ваше отношение к школьному предмету «литература»?

Хорошего настроения)
Спасибо за внимание!